



ПРОБЛЕМА ЗАЛЕЖНОЇ ДРУЖБИ У РОМАНІ С.АНДРУХОВИЧ «ФЕЛІКС АВСТРІЯ»: ХУДОЖНЄ ВТІЛЕННЯ І ВІДГУК У МОЛОДІЖНОМУ СЕРЕДОВИЩІ

Дмитрук Аріадна Олегівна, учениця 10-А класу
ЗЗСО «Камінь-Каширський ліцей» № 2 Камінь-
Каширської міської ради Волинської області.

Науковий керівник: Самохвал Дарія Сергіївна,
учитель української мови та літератури ЗЗСО «Камінь-
Каширський ліцей» №2 Камінь-Каширської міської ради
Волинської області

ОБ'ЄКТ ДОСЛІДЖЕННЯ:

роман «Фелікс Австрія» С. Андрухович як своєрідне
явище сучасної української фемінної прози.

ПРЕДМЕТ ДОСЛІДЖЕННЯ:

особливості вияву міжособистісної залежності у дружбі
головних персонажок роману «Фелікс Австрія»
С.Андрухович в контексті української фемінної прози,
прояв цього феномену серед сучасної молоді.

Наукова новизна роботи полягає у новому
прочитанні роману «Фелікс Австрія» С.Андрухович,
у висвітленні проблеми залежної дружби як
окремого типу деструктивних міжособистісних
стосунків; у з'ясуванні механізмів формування
співзалежності між жіночими персонажками,
окреслено засоби психологічного конструювання
внутрішнього світу героїнь

ДОДАТОК А. РЕЗУЛЬТАТИ ОПИТУВАННЯ



РОБОТА З ТЕКСТОМ



МЕТА ДОСЛІДЖЕННЯ:

аналіз художнього втілення проблеми
залежної дружби в романі Софії
Андрухович «Фелікс Австрія»,
виявлення актуальності проблеми в
молодіжному середовищі.

ЗАВДАННЯ ДОСЛІДЖЕННЯ:

- ознайомитися із поняттям співзалежності у
дружніх взаєминах;
- дослідити тему залежної дружби в українській
літературі;
- охарактеризувати кризу ідентичності як
підґрунтя залежної дружби;
- проаналізувати прояви співзалежної
дружби Стефи та Аделі;
- дослідити дружбу як чинник самопізнання
сучасної молоді;
- виявити проблему залежної дружби серед
молоді.

МЕТОДИ ДОСЛІДЖЕННЯ:

АНАЛІЗ

Порівняльний

Психологічний

Соціальний

Опитування



Висновки:

- Залежна дружба є складною формою міжособистісних стосунків, у якій емоційна близькість поєднується із втратою особистісних меж та пригніченням власних потреб.
- Співзалежні стосунки можуть формуватися не лише у романтичних стосунках, а і дружніх, де вони часто не усвідомлюються як проблема через позитивне соціальне уявлення про дружні взаємини.
- Аналіз роману Софії Андрухович «Фелікс Австрія» показав, що взаємини Стефи й Аделі є прикладом співзалежної дружби, зумовленої кризою ідентичності, дитячою травмою та соціальною нерівністю.
- Криза ідентичності Стефи є ключовим чинником її емоційної залежності, тоді як образ Аделі репрезентує іншу сторону співзалежності — потребу в емоційному підтвердженні та домінуванні.
- Результати опитування серед молоді засвідчили, що ознаки залежної дружби є поширеним явищем у сучасному молодіжному середовищі, що підтверджує актуальність проблеми поза межами художнього тексту.